



08.09.2024 – ஞாயிற்றுக்கிழமை

1. பெரியகுமட்டி – கடலூர்
2. தெத்துப்பட்டி – திண்டுக்கல்
3. வெண்குழ – காஞ்சிபுரம்
4. ஆத்தங்குழ – மதுரை
5. சிம்மக்கல் – மதுரை
6. சென்னம்பட்டி – மதுரை
7. நாகப்பட்டினம் – நாகப்பட்டினம்
8. பத்திரகாளிபுரம் – தேனி
9. மாத்தூர் – திருவள்ளூர்
10. சேரன்கோட்டை – ராமநாதபுரம்
11. முசுண்டப்பட்டி – சிவகங்கை
12. சிங்கிலிபட்டி – தூத்துக்குடி
13. கல்யாணபுரம் – தஞ்சாவூர்
14. மிளகனூர் – சிவகங்கை

பாரம்பரிய மற்றும் சுற்றுலா வளர்ச்சி மையம்



tourism@dhan.org



90436 00550

மண்டல அளவிலான பெண் தெய்வ கோவில்களுக்கு பாரம்பரிய நடைப்பயணம்

உலகில் தொன்மையான வழிபாடு பெண் தெய்வ வழிபாடு ஆகும். பல்லாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முற்பட்ட தாய் தெய்வங்களின் உருவங்கள் உலகெங்கும் கிடைத்துள்ளன. இந்திய நாட்டில் சிந்து சமவெளி நாகரிக காலத்தில் சுருமண்ணால் செய்யப்பட்ட பெண் தெய்வங்கள் கிடைத்துள்ளன. 1800 ஆண்டுகளுக்கு முற்பட்ட சங்ககாலப் பழந்தமிழ் இலக்கிய பாடல்களில் அணங்கு, காடுகாள், பாவை, கொற்றவை போன்ற பல பெண் தெய்வங்கள் குறிப்பிடப்படுகின்றன. ஆண் தெய்வ வழிபாடு செல்வாக்கு பேட்டர காலத்திலும் தொடர்ந்து பெண் தெய்வங்கள் தமிழ்நாட்டில் வழிபட்டு வர பெறுகின்றன.



**08.09.2024 - Sunday**

1. Periyakomatti - Cuddalore
2. Thethupatti - Dindigul
3. Vengudi - Kanchipuram
4. Athangudi - Madurai
5. Simmakal - Madurai
6. Sennampatti - Ramnad
7. Nagapattinam - Nagai
8. Pathirakalipuram - Theni
9. Mathur - Thiruvallur
10. Serankottai - Ramnad
11. Musundapatti - Sivagangai
12. Singilipatti - Tuticorin
13. Kalyanapuram - Thanjavur
14. Milaganoor - Sivagangai

tourism@dhan.org

90436 00550

Centre for Heritage and Tourism Development - Invites You !

**REGIONAL LEVEL
Heritage Walk****Ft. Female Goddess Temples**

Goddess worship is the oldest form of worship in the world. Images of Mother Goddesses dating back thousands of years are found all over the world. Goddesses made of clay have been found during the Indus Valley Civilization in India. Many female deities such as Anangu, Kaadukal, Bhavai, Kondravai are mentioned in Ancient Tamil Sangam period literary hymns dating back to 1800 years ago. Female deities continued to be worshiped in Tamil Nadu even during the period when the worship of male deities was dominant.

