





II.08.2024 – ஞாயிற்றுக்கிழமை

ட மணவெளி – கடலூர்

2. ஈமக்கலப்புரம் – திண்டுக்கல்

3. கரசங்கள் – காஞ்சியுரம்

4. சக்குடி – மதுரை

5. குராயூர் – மதுரை

6. மெலியனேந்தல் – ராமநாதபுரம்

7. ஆயக்காரன்புலம் - நாகப்பட்டினம்

8. கடமலைக்குண்டு – தேனி

9. ராமாபுரம் – திருவள்ளூர்

10. மு. புதுப்பட்ட – சிவகங்கை

II. வல்ல<mark>ம் – தஞ்சாவ</mark>ூர்

12. நடுக்காட்ரூர் – தூத்தூக்குழ

13. தனிச்சியம் – ராமநாதபுரம்

பாரம்பரிய மற்றும் சுற்றுலா வளர்ச்சி மையம்



🔼 tourism@dhan.org 🕓 90436 00550



மண்டல அளவிலான ஐயனார் கோவில்களுக்கு បក្សាធំបក្សាយ ក្រសារបំបយ្យាធាធំ

சங்க இலக்கியங்களில் நேரடியாக ஐயனார் வழிபாடு பற்றிச் செய்தி இல்லை என்றாலும் இரண்டாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்பு அவரது வழிபாடு என்பதற்கு அடையாளமாக சங்காலப் <u>இருந்துள்ளது</u> பெயர்களில் சாத்தன் என்று வருவதிலிருந்து தெரியவருகிறது. குல தெய்வத்தின் பெயரை குழந்தைகளுக்கு வைப்பது என்பது மரபாக இருந்துள்ளது, இன்றும் அது வழக்கில் உள்ளது. சங்ககாலத்திற்குச் சற்று பிந்தய (கி.பி. 5ஆம் நூற்றாண்டு) சிலப்பதிகாரத்தில் கனாத்திறம் உரைத்த காதையில் பாசண்ட சாத்தன் பற்றிய குறிப்புவருகிறது. சிலப்பதிகாரம் சாத்தன் கோயிலை புறம்பணையான் கோட்டம் என்கிறது. இக்கோயில் தெய்வம் தன்னை நாழ வந்தவர்களை காத்ததாக சொல்லப்படுகிறது. குதிரை வணிகர்கள் வணங்கியதால் குதிரை வாகனம் அவருக்கு இருந்ததாக சொல்லப்படுகிறது. கிராமங்களில் குதிரை எடுப்பு என்ற விழா ஆண்டுதோறும் நடைபெறுகிறது. அவர்கள் நீர்நிலைகளையும், கிராமங்களையும் காக்கும் தெய்வமாக நம்பப்படுவதால் கிராமம்தோறும் கண்மாய்க்கரைகளில் பூரண புஷ்கலா சமேத ஐயனார் சிற்பங்கள் வைக்கப்பட்டிருப்பதைக் காணலாம்.









11.08.2024 - Sunday

- 1. Manaveli Cuddalore
- 2. Emakalapuram Dindigul
- 3. Karasangal Kanchipuram
- 4. Sakkudi Madurai
- 5. Kurayur Madurai
- 6. Meliyanethal Ramnad
- 7. Ayakkaranpulam Nagai
- 8. Kadamalaikundu Theni
- 9. Ramapuram Thiruvallur
- 10. K. Pudhupatti Sivagangai
- 11. Vallam Thanjavur
- 12. Nadukattur Tuticorin
- 13. Thanichiyam Ramnad

🔁 tourism@dhan.org 📞 90436 00550

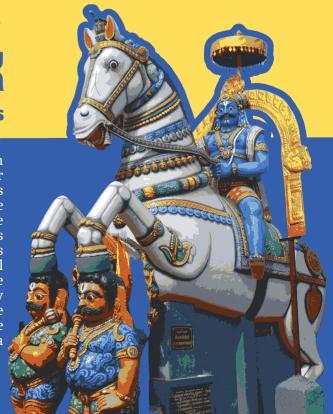


Centre for Heritage and Tourism Development - Invites You!

REGIONAL LEVEL Heritage Walk

Ft. Ayyanar Temples

There is no direct evidence of existence of Ayyanr Culture in Sangam Literature but we can infer the existence of Ayyanar Culture through the name Satthan of Sangam Age Poets. It is practice in Tamilnadu to name the new born children with the practice in Tamilnadu to name the new born children with the name their family deities. The 5th Century Tamil Literature Silapathikaram mentions that name of Satthan temple as Purampanaikottam. It mentions further that the god in this temples fulfill the wishes of their Deities. Since Traditional Horse merchants had the practice of praying Satthan, the horse may be connected with Satthan as his vehicle and even now Horse Festival happening in the Ayyanar Temple. People believes Ayyanar protects the Water bodies and Village and the temple of Ayyanar with his consorts Pooran and Pushkala exists near the water bodies of Villages in Tamilnadu exists near the water bodies of Villages in Tamilnadu



MaaMadurai Vizha 2024

Heritage Walks of DHAN Foundation









Madurai City Heritage Walk -1 (08.08.2024 Thursday - Morning 7 am)

Madurai has trade contacts with the cities situated on the banks of river Ganges and as well as the Greeks and Romans. Foreign traders and spiritualists affiliated to different religious sects had associated with Madurai from time immemorial. Even today, Madurai keeps its glorious past, Traditional temple Festivals and Political importance intact. The present Madurai was established by the Pandya rulers and expanded during the Nayak rule. The ancient Madurai of the Pandyas was located within the four Mast streets. In the centre of the ancient city, in-between the Thirumalai Nayak Palace and the Meenakshi Sundaresvara temple, there are certain traces of ancient and historically significant buildings and other places.



Anaimalai (09.08.2024 Friday - Morning 7 am)

Yanaimalai is located ten kilometers east of Madurai on trunk road leading to Thiruchirappalli. There has a continuous historical importance with its historical monuments and other sources of cultural ethos since the Sangam age. There is a natural cavern of the Jains located at the top of the hill's southern side with Brahmi Tamil Brahmi inscription of the 1st century A.D. The bas reliefs sculptural panels of the Jain Thirthankaras, Yakshi and Yaksha are seen at the façade of a natural cavern located on the western side of the hill at a medium height belong to the 9th-10th century A.D. Further Narasinga Perumal Cave temple (A.D. 770), Murugan Cave temple (Ladan Koil) 8th century A.D.) And Veda Narayana Perumal temple (13thcentury A.D) is famous in this hillock.



Keelamathur (10.08.2024 Saturday - Morning 8 am)

Keelamathur, an ancient village is located to the west of Madurai, on the Grand Trade Route towards Thiruvedagam- Cholavandhan. It is situated on the southern bank of river Vaigai. At present, the village is divided in to two parts as Keelmathur (eastern part) and Melamathur (western part) Of them, the eastern part i.e., Keelamathur is an ancient one. This place is mentioned in the inscription of this location as Thirumathur. It was a prominent village during the Pandya period. The Siva temple of ths village testifies the antiquity of this place. It was a popular place during the reign of the Pandya ruler Cholan Thalai Konda Virapandya (C.E 946-966)



Melavasal Kottaik kotthalam / West gate fort and bastions (11.08.2024 Sunday - Morning 7 am)

There were 72 bastions keeping the four outer (veli vithi) streets as moats during the Nayak period. The Madurai fort was constructed his fort with 72 bastions and four gateways by Visvanatha Nayak who ascended the throne in AD 1529. These 72 bastions were guarded by 72 poligars. This fort survived up to the British rule. It was during the rule of the Madurai collector Blackburn the fort was demolished and the outer streets were laid. The east, west, north and south gateways were demolished and the names are still in voque in remembrance of their existence. However, the castle in the west gate is left by the Britishers and still it remains as evidence.

